

Candid

KAMERA



met kleuren foto-verhaal:

HET ANIMEERMEISJE

Samenstelling:	Brievenrubriek:
Martin Buning	Mike en Ruud
	Linda en Henry
	Sandy
Redakteur:	Foto's:
Anita Rijkens	Studio Chancy
Martijn Waelbergh	
Medewerkers:	Lay-out:
Michaël de Ruy	Peter Groves
Paul Monty	
Martijn Waelbergh	Illustratie:
Bert Ribbens	Henk Spaander
Carla Post	
Linda en anderen	



Een uitgave van:

BIOFOT

Postbus 1053 - Groningen - Tel. 050-130007 - Postgros 2032044

PRIS 13,50

Beste lezers en lezeressen,

U houdt nu een nieuw tijdschrift in handen, waarvan wij hopen, dat het aan al uw verwachtingen voldoet.

Wij hebben Candid-kamera gelanceerd, omdat er in de afgelopen negen maanden maar liefst zesendertig tijdschriften van de markt zijn verdwenen.

Met nadruk wijzen wij u er nu al op, dat we geen idealisten zijn die dit blad op de markt hebben gebracht, omdat er zo nodig nog een moest verschijnen. Nee, wij hebben 'n groep vaste medewerkers en medewerkers die ons uitloeiend helpen, omdat ze op en top voor de seks zijn, en verder gaat 't ons louter en alleen om 'n louterend en verkoopbaar blad.

Ons belang is echter ook het uwe, want als er geen uitgeefsters zouden zijn zoals die van ons, dan zou het best kunnen gebeuren, dat er over zeer korte tijd geen heus en geen concurrentie meer is onder de seksbladen.

Neem nu bijvoorbeeld Candy, 'n zeer goed blad met 'n geheel eigen charme. Als het evenwel niet uw smaak is, dan moet er toch zeker keuze mogelijk blijven! Zo is het ook met de twee Chicks. Moeten zij op deze voet verder gaan? Met andere woorden: moeten de kleurenfoto's hierin zo aan seks inboeten, dat ze ook in Panorama kunnen staan?...

Candid-kamera brengt u foto's en verhalen, die aan deze tijd zijn aangepast. Wij trachten tevens een zo groot mogelijk publiek te benaderen, door vooral veel variaties in de verhalen te brengen. Elk nummer, waarin u het dat soort verhalen aan kunt treffen dat u graag leest, zal daarom uniek zijn in zijn soort. Tevens houden wij graag rekening met al uw wensen. We zullen 't dan ook op prijs stellen, als u deze laat horen.

Wij hopen dat wij u hiermee een indruk hebben gegeven van ons uitgangspunt. We verschaffen u nog even enkele gegevens over dit blad.

Ten eerste vindt u in dit nummer een bon, waarmee u een gratis advertentie kunt plaatsen. We hopen, dat u er gebruik van zult maken. Ten tweede ligt het in onze bedoeling 'n brievenrubriek te starten. Ten slotte doen wij een beroep op u ons uw seksbelevissen en/of seksvragen toe te zenden. Wij wensen u veel kijk- en leesgenot!

Uw redactie

... IN BIJZONDER ZIJN VOORHOEF
 EN WAN EEN KUS OP HAAR
 WANG TE GEVEN.
 "IK GELOOF DAT JE KUNDE
 ANDERE ZIN IN MIJN, LIE-
 VERP," LACHT ZE IN GEIJEN
 TIJDIG KROOP. MAAR HAAR
 RUKKE VERDER OPEN. NAAR-
 NA ZE HAAR WANG DE IN-
 STEEKT. MAAR KNIPT HAAR
 DOEN DOCHT EN GRIJST VAN
 BEA'S LIEFDELIJKE ZIN EN
 SEPT, DAT HAAR WEER EEN
 HEERLIJKE GEIL WORTEN TE
 SACHTEN STAAT. MAAR WEET,
 DAT MAAR HET MEEST GEIL
 VAN KATJE TE ZIJN.
 ZIJ VINDT HET NOUWMAAL
 HEERLIJKE ALS ZE WILLET
 WORTEN... "DIE, ZOU JE OOK
 ZIEN "A KANDE UIT WILLEN
 STEKEN?" LACHT BEA. MAAR



DRUKT HAAR LIPPEN OP VOE
 VAN HAAR VRIENDIN. STERKT
 D'ER HAND UIT NAAR DE ZOON
 VAN HAAR ZIEK EN SCHUIFT
 DEIN OMHOOF. INWEL STRAFT
 ZE HAAR HAND BIJ 'T SLIP-
 JE IN, WILT HET HAAR VIND-
 GERS DOOR BEA'S SCHAM-
 HAAR. BEA HEFT INWETTEL-
 DEN EEN RUDE BINNEN HAAR'S
 BIJ GEILHAAR EN STREFT
 IN KNIPT HET OVERHOOF DE
 HEERLIJKE TIEPEL. OOK GE
 INWEL HAAR HOREN STAAT.
 "OUI, VERDERAAR, BEA, WAT
 BEV IN GEIL AAN HET WOND-
 DEN," KRIJST MAAR. "DIE...
 SAKT, LAAT MI VRIJ BROEK
 UITTREKEN."



BEA PROBEERT HAAR VINGERS
 IN IN DE BUREN. MAAR HET
 OELIET HAAR NIET. ENWEL
 TREKT ZE HAAR HAND TERUG
 EN STROUPT LONDER AARZEL-
 LEN HET SLIPJE VAN HAAR'S
 RILLEN. HET WILJ GELOVEN
 DITEN. LACHT HAAR AAN. HET
 BEIDE WANDEN TREKT ZE DE
 KATLIPPEN NAUIT LIGARE.
 MAAR KREUPE EN TIEPEL, ZE
 LAAT ZICH WEDERHOOF OP
 DE GEUREN VAN GEILHOOF
 EN GENT. IN HAAR GEDECH
 TEN MAKT ZE OPVOLG HET
 DAT HUN EEN MEER GELOVEN
 IS OVERHOOF...



EREN LATER. ZIET MAAR ACH-
 TERHOEF, BEA NIET HAAR EN
 HAAR IN MEER GETROKEN IN
 LIPS. HET EEN VERHOEFZINT
 ... ZIET AAN DE ZIEPEL TE-
 WEL. HET HAAR VRIJEN HAND
 WILT ZE TUSSEN HAAR'S
 BUREN EN KNIPT HET WAT OF
 'T EEN MEER WORTEN ODER D'ER
 WELLEN.
 MAAR NIET IN WORTEN HET
 HAAR INWETTEL EN KRIJST
 HET HAAR LUTJE WAT GEIL-
 DEN. LACHT BEA'S VINGERS.
 'T GELOVEN DAT ZE HEERLIJ
 LAAT HOREN. LACHT ALS OP-
 DE FENDE. INWEL IN BEA'S
 OPEN ZE TREKT D'ER OOK HET
 FIE. ZE WILLEN IN LAAT DE
 EEN VINGERS HET IN GELOVEN
 WORTEN. KRIJST ZE
 DOOR HAAR'S LUTMAAR EN HET
 BUREN HET LANG EN DE KAT
 WORTEN RIJZEN. AAN...



WIE ZIJN
DE TOEGANGEN?

DE TOEGANGEN...
DE TOEGANGEN...
DE TOEGANGEN...
DE TOEGANGEN...



WIE ZIJN
DE TOEGANGEN?



WIE ZIJN
DE TOEGANGEN?



WIE ZIJN
DE TOEGANGEN?





WOEST VERVOLGD.

EEN VRIJE MIDDAG...

Gezellig kletsend zit het verloofde stel op een terrasje. Ze hebben een vrije middag genomen om het er samen eens van te nemen. Na het ene biertje volgt het andere en het duurt niet lang of Hans staart in gedachten verzonken voor zich uit. Het lietst zou hij zijn hand op de hillen van Thea leggen, maar om dat hier te doen, waar de keizers rondsjaouwen, nou, dat ligt hem niet.

Thea merkt al snel, dat haar onrustige Hans zich begint te vervelen en plotseling schiet het haar te binnen, dat Joke, haar buurmetajie en boesenvriendin, die middag naar het strand was gaan.

"Zeg Hans, laten we naar het strand lopen," stelt ze voor. Hans voelt er eerst niet zoveel voor, maar als hij bedenkt dat het nu wel heel erg rustig op het strand moet zijn, begint hij er zin in te krijgen. Hij wordt zelfs enthousiast, als hij hoort dat Joke ook naar het strand toe is.

Snel roept hij de ober en rekent af. Gelaten wandelen ze even later naar het strand. Inderdaad is het er erg rustig en als ze ontdekken dat Joke er nog niet is, voert Thea Hans naar een beschat plaatsje in de dalen.

"Hier zitten Joke en ik altijd," maakt ze Hans inbreed duidelijk. "dus als Joke komt..."





Of Joke nu wel of niet komt, is voor Hans niet zo belangrijk meer. Nauwelijks zitten ze op Thea's jasje, of hij drukt zijn lippen op die van Thea, terwijl hij zijn vingers snel rond een borst plaatst om erin te knijpen. De verleiding om dit te doen, is op komen zetten, toen ze haar jasje uitrok, want daaronder wordt haar weelderige buste slechts gevangen gehouden door een beha...

Thea zucht eens diep, de grappende viigers brengen haar in verwoering. De warmte en de zeewind werken al prikkelend op haar gestel en nu haar neukgrage verloofde ook nog eens begint te friemelen, heeft ze het niet meer. Snel schuift Hans het korte mini-rokje omhoog en laat zijn vingertoppen over het raglijne slappe glijden. Verdraaid, ze is zo geil als boter, denkt hij begeerig bij zichzelf. Snel steekt hij dan ook zijn hand bij het slappe in. "Ooo...zalig..." kreunt Thea, als ze voelt hoe zijn vingers haar natte knulpen betasten en drukt haar hoofd stijf in Hans' nek. Net als hij zijn vinger tussen de schaamlippen naar binnen wil drukken, wordt hij gestoord door een vrolijk gefluit...

Snel trekt hij zijn hand uit het slappe terug en Thea schikt haastig haar rokje weer naar beneden. Gelukkig is het Joke, die over de duinen kijkt en de bios die op Thea's wang is gekomen, trekt langzaam weg bij het herkennen van haar vriendin. Hoe lang Joke hen af heeft staan beloven weet Thea niet, maar ze kent haar vriendin te goed om niet te weten, dat ze alles heeft gezien...



"Hoi, meid, kom d'r bij," roept Thea verheugd en wenkt haar vriendin. Als Joke nog even aarzelt, wenkt Hans haar ook. Nu hij toch eenmaal gewoond is in zijn beschikking, vindt hij het wel leuk dat Joke er ook bij komt. Het ligt nog vers in zijn geheugen, hoe hij onlangs een grille avond heeft beleefd toen Thea en Joke een glaasje te veel op hadden. Tjonge, wat heeft hij toen gemeten van die lachische show. Aan neuken was hij niet toe gekomen, maar ze hadden hem toch afgezoegen... Brrr...tjonge, als hij eraan terugdenkt, dan loopt het gel hem al weer af, zo had hij gespoot!

Eensnel nuchter waren de meisjes wel een beetje beschamend geweest over hun daden, maar hij had ze weer snel gerustgesteld. "Zo, is het aanstaande echtpaar al voorbereidingen aan het treffen?" vraagt Joke, terwijl ze zich naast Hans in het zand laat vallen. "Hoe bedoel je?" antwoordt Hans, terwijl hij z'n gezicht in de ploof haakt. "Nou, met gezinsuitbreiding natuurlijk!" kasselt Joke dadelijk terug. Thea lacht, maar Hans laat zich niet zo gemakkelijk uit het veld slaan. "Dat zal je ons dan eerst moeten leren," zegt hij en slaat zijn arm om Jokes middel. "Toe meid, geef me eens een pakkerd," smeekt hij...





"Nou, dat kan wel hoor," lacht Joke en hield Hans haar lippen aan. Begerig drukt hij zijn lippen op de hare. Steadig drukt hij zijn tong tussen haar tanden en Joke beantwoordt zijn tonglust even vurig. Ook het weer doet zijn invloed op Joke gelden en ondanks het feit dat ze nooit verder zou gaan dan een voet- en lipspel bij de verloofde van haar vriendin, geeft ze zich nu helemaal aan hem over. Terwijl Hans met Joke aan het vrijen is, voelt Thea aan Hans' kroek. De verdrukking die ze duidelijk waar kan nemen, fascineert haar. Begerig knooft ze de dikke hult en als deze onder haar vingers nog verder uitgroeit, maakt ze voorzichtig de kroek en de gulp open. Ook Joke krijgt dadelijk door, wat Thea van plan is. Een voor een knoopt ze de knoopjes van haar blouse los en schuift de stof van haar schouders...

Ze moet zich nu wel even loemaken uit de omhelzing om het ding verder uit te trekken. Hans laat zich achterover vallen, zodat Thea zijn lul uit zijn slipgulf kan halen. Als deze eenmaal zijn gevoelsaal in handen heeft, schuift ze het vel op en weer. De paarde sikel, met van het gell, schittert in de zon en vergenoegd bewoondt ze het pijs-gastje, dat als een vleschekje open en dicht gaat als ze erin krijgt. Joke friemelt met haar slanke vingers door Hans zijn haar en flistert hem geile woordjes toe. "He, moet je eens kijken," zegt Thea tegen Joke en even trekt ze snel aan de lul, zodat deze in volle glorie over-eind komt te staan.

"Wat beh je nu weer uitgevonden?" vraagt Joke, die zich naar beneden laat zakken. Thea laat haar zien hoe komisch het is als het pijs-gastje open en dicht gaat en de meisjes lachen er hartelijk om...





Beiden leggen hun hoofd op Hans' borst en kijken naar de forse bal die ligt in sidderen onder hun adem. "Hij zit vast te veel in de knel," zegt Joke en streeft zachtjes met haar vingertoppen langs de eikel. "Mmm, dat geloof ik ook," beaamt Theo. "maar daar kunnen we wel wat aan doen, geloof ik." Seel kijken de meisjes om zich heen en als ze in de verste omtrek geen sterveling waarnemen, trekken ze de broek helemaal uit. Hans voelt zich net een sultan, zoals de meisjes met hem bezig zijn en met gesloten ogen wacht hij rustig de komende dingen af. Wat hem betreft, hij wil ze wel naaien, alle twee, en desnoods achter elkaar aan...

vervolg op pag. 41

HET ANIMEERMEISJE



Zoals altijd zat Ann aan de bar en genoot van de drankjes die de klanten haar aanboden. Met veel moeite was het haar gelukt in deze speke tent te mogen vertoeven en het grains riep dat de eigmaar zo nu en dan op haar kut reed, wierp zijn vruchten dik af.

Ja, ze verdiende dik geld als animeermeisje, immers daar ze alleen was. Freek, de keizer, kwam griffoelend op haar af. „De man naast je heeft er een paar bankjes voor over om een trio te vormen,” flunierde hij haar in het oor. „Is het weer zo een die etop geht om een ander bezig te zien?” vroeg Ann.

Freek knikte en Ann wierp een blik op de donkere man naast haar aan de bar. „Doe jij mee?” vroeg ze aan Freek. Deze knikte. „Geert kan het wel even alleen af,” zei hij. „Oké, stuur hem naar boven en breng dan wat te drinken,” zei Ann en stond op om zich naar haar kamer te begeven. Het duurde niet lang of Freek kwam met de man naar boven. Na met elkaar kennis te hebben gemaakt, toonten ze op de komende avond





Freek wist hoe zo'n spelletje ging en met plezier boog hij zich dan ook voorover om met Ann te gaan zitten vrijen. Snel liet hij z'n hand over haar bijglijden en schoof haar rok omhoog. Wim, zoals hun gast heette, genoot van het vrijende paar en strekte ook begierig een hand naar Ann's bil uit, die hij zachtjes begon te streken.



Toen Wim een beetje over zijn verlegenheid heen was, werd hij handiastelijker. Ann liet zich snel onderuit glijden en spiste haar lippen. Wim kon deze uitnodiging niet weerstaan en boog zich voorover om van haar lippen te proeven. Ann wist hoe ze een man in opwindning moest brengen, speels liet ze haar tong bij Wim binnenonglippen. Ondertussen had Freek, die veel aardigheid aan het spel had gekregen, haar slipje oprij getrokken en zijn vinger in haar kutje laten glijden. Hij wist dat Ann zoveel van seks hield, dat ze nu wel in staat van opwindning moest komen.

Prompt voelde hij dan ook hoe het kutje nat werd onder zijn gevinger...

De genoeieren werden zo verhit, dat de beide mannen hun jassen uitrokken. Ann maakte van de gelegenheid gebruik en trok snel haar slip uit. Opnieuw stortte Wim zich op Ann en terwijl hij zijn tong tussen haar tanden door naarbinnenduwde, kneedde hij met zijn hand haar borsten. Duidelijk voelde hij hoe haar tepel reageerde op zijn liefkozing. Terwijl hij deze door de dunne stof heen tussen z'n vingers masseerde, werd hij enorm geil. In hoofdzaak maakte Freek Ann echter zo geil. Deze boog zich over haar kutje en terwijl hij met zijn vingers haar kutlippen zover mogelijk uiteen trok, likte hij met zijn tong haar kittelaar.

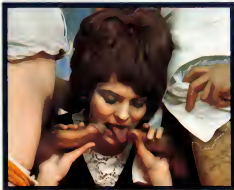
Duidelijk proefde hij het roerige geil dat ze afscheidde, vol overgave duwde hij zijn tong zo diep mogelijk in haar kutje...





Ann genoot zo van zijn geluk, dat ze zijn hoofd nog dichter naar haar kruin duwde. Wim wilde echter meer; wild begon hij aan haar heige te trekken om zijn hand eronder te steken.

„Vooruit jongens, trek jullie broeken uit,” kreuinde Ann geil en de beide mannen haastten zich om aan haar verzoek te voldoen. De stijve pikken stonden beide recht vooruit en Ann takteerde ze steil op hun waarde. In grootte verschilden ze niet novent van elkaar! Lachend trok ze de beide mannen aan hun pikken naar zich toe. „Kom hier met die heerlijke staven,” kreuinde ze....



Doordat de mannen stonden, kwamen hun jullen precies op hoofdhoogte van Ann. Ze duwde de eikels in de richting van haar mond en stak haar tong uit. Twee tellen later voelden Wim en Freck hoe het tongpuntje over hun eikel gleed. Het gaf de mannen een heerlijk gevoel, zoals ze de twee paarve koppies tegelijk wat te likken en te kneden...



Toen sloot ze haar ogen en begon met overgave te zagen. Al haar kunnen legde ze in de schaal. Met lange haken liet ze Freck's penis in en uit haar mond glijden. Alles werkte met deze beweging mee, want terwijl haar lippen de lul masseerden, knibbelde haar tong langs de eikel om zo nu en dan op eens te houden, waarbij ze haar hageelwase tanden zachtjes in de eikel zette. Lud kreuinde Freck het uit en een stortvloed van geile woorden vloog uit zijn mond. Wim kneepte in de schouder van Ann van pure opwinding, het gepup dat ze te zien gaf, wond hem zo op, dat hij wild aan zijn lul ging trekken. Freck kreeg het intussen zo warm, dat hij zijn van zweet doorweekte overhemd uittrok en dit op de grond smeet. Zelf begon hij nu in de mond voor hem te neuken en hij deed dit zo ruw, dat Ann uit haar concentratie werd gehaald. Ze voelde hoe zijn lul op ging zwellen om zo tot een uitbar-

„Ooo... toe... zugg'm'n lul...” kreuinde Freck innem, die zich realiseerde dat Wim niet alleen betaald had om seks te doen, maar ook een sets te zien. Begerig stak Freck zijn onderlichaam nog verder naar voren. Ann gaf gehoor aan zijn kneebede. Voorzichtig sloot ze haar lippen rond de eikel die geheel in haar mond verdween...



sing uit te breken. Snel liet ze dan ook Freck's lul uit haar mond glijden, ze kon het nog niet hebben dat hij klaar ging komen. Temlotte was Wim haar klant en moest het spel nog even doorgaan eer er sperma ging vloeien... Snel draaide ze zich dan ook naar Wim en vroeg hem zijn hemd uit te doen.



Gruw veldde Wim aan haar verzoek en zog voordat hij kans zag om zijn hemd uit te trekken begon Ann al zijn zak te kneden, zodat ze zich van haar eigen kleding had ontdaan.

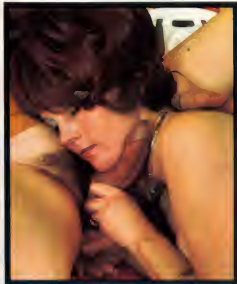
Freek, door 't zugspeel aan z'n lul erg geil geworden, wist van geen ophouden. Zodra Ann zich naar Wim had gekeerd, zag hij zijn kans schoon en wipte achter haar op het bed. Eerst streelde hij haar gelaarde benen om vervolgens haar kutje weer te vingeren. Al snel voelde hij haar geil weer stromen, zodat hij gemakkelijk haar kut kon verwijderen door er drie vingers tegelijk in te steken... Nu was het Ann die kreunde. „Ooo... toe, vul m'n kut,“ steunde ze, „ooo... ik sta in brand... toe... stop je vingers dieper in m'n kut... toe... die... dieper, je vingers... ah... o... je vin... je hand, verderie, stop je hand erin...“ Haar stem klonk haast hysterisch. „Daar heb ik wel wat beters voor,“ grinnikte Freek en duwde haar heen en boog, zodat haar kut open kwam te staan. Snel greep hij z'n lul en duwde deze tussen haar kutlippen. Het gelukte hem na wat gescharrel zijn onderlichaam scheef onder haar te plaatsen. Met één stoot zat zijn stijve lul diep in haar. Ann sloot opnieuw haar ogen van zaligheid, ze





voelde hoe haar hongerige kut de lul in zich opnam en 't razige gevoel in haar buik maakte haar gek van geilheid...

Freek kon zich nu ook niet langer meer intomen, wild drukte hij Ann zo ver mogelijk op haar zij. Opsnieuw beakte hij zijn lul zo diep mogelijk in haar kut, alsof hij zijn knieballen erbij in wilde duwen. Weer kreunde Ann en ditmaal konden de mannen aan haar stem horen, dat ze op het punt stond klaar te komen.



„Ooo...toe...ik, ik kom...klaar,” gilde ze en terwijl Freek door bleef gaan zijn lul diep in haar kut te stoten, trokken er rillingen van wellust door haar lijf. Elke spier in haar lichaam scheen tot 't uiter-

ste gespannen, want hij het bereiken van het orgasme trilde ze over haar hele lijf. „Oo... hou alsebleeft even op,” smoeke ze Freek en vermoed bleef ze met haar hoofd boven Wim's lul liggen.



Toen Ann wat was bijgekomen, legden de mannen haar op de rug. Wim trok raw een been omhoog. „Maak afwaarge mee begonnen bent,” gebood hij Freek. Deze trok snel z'n hand uit en plaatste 'n knie op 't bed. Snel greep hij 'andere been van Ann en dwarde dit ook achterover. Z'n lul was nu in de juiste positie, zodat hij deze tussen Ann's knedippen kon duwen. Eerst bracht hij voorzichtig zijn lid bij haar naar binnen, maar toen zijn lul eenmaal in haar kut geworteld zat, begon hij steeds sneller te neuken. In deze houding kon hij duidelijk zien, hoe z'n lul in haar neukspelt gleed en heel even keek hij naar z'n kollegie om te zien of deze ook van dit heerlijke beeld genoot. Deze had het echter te druk met zijn eigen gevoelens, want zijn enorme tarp rustte tussen de lippen van Ann. Deze had er gewoon moeite mee om haar lippen rond de lulschacht te houden. Ze hield haar mond dan ook zo ver mogelijk open en was blij dat Wim's lul niet nog dikker was, want dan was dit onmogelijk geweest...



Dot Wimer nu aan toe was om zich te ont-
laden, werd Ann duidelijk. „O... Wim,
wat heb je toch 'n heerlijke dikke lul,” zei
Ann tussen twee happen door, „wat zou
ik die graag in mijn kutje willen voelen!”
Inwendig vloekte Freck toen hij dit van
Ann hoorde, maar uitwendig zou hij
ook nog wel klaarkomen, dus trok hij
zich met tegenzin uit haar kutje terug.
Ann draaide zich snel om, zodat ze op
haar buik kwam te liggen. „Toe Wim,
neuk me langs achter,” kende ze. Wim

kon zich ook niet langer meer houden,
snel ging hij achter haar zitten en drukte
zijn lul in haar flamoer. ... Ann klapte
van pijn en wellust, toen zijn dikke lul
in haar schoof. Niet vaak kreeg ze een
kleintje zo'n dikke had. Het leek of ze
van onderen uit elkaar werd gescheurd,
maar al snel ging de pijn over in het
heerlijke geïk gevoel, dat door haar buik
trok. Wld konkte Wim zijn lul in het
gat voor hem en het duurde dan ook
niet lang of hij naderde zijn hoogtepunt.



Steeds sneller begon hij toe te stoten, z'n
adem ging gejaagder, zijn lul zwol nog
meer op en met een kreet van wellust die
achter in z'n keel rotselde, spoot hij z'n
sperma met dikke stralen in haar lijf.
„Oooh... wat heerlijk... toe... spuit me

vol...“ glde Ann, die Wim nog een
elkstra streken wou geven, maar gelijkt-
tijdig bereikte zij voor de tweede maal
zelf ook krenend 'n orgasme... „Kom
Wim, kom voor me liggen,” gebod ze,
toen deze zich uit haar terugtrok.

Seel wipte Wim van het
bed en ging voor haar lig-
gen. Freck nam de vrijge-
komen plaats in en z'n lul
gleed in de aante kut van
Ann. 't Viel voor hem niet
meer om nog de nodige
druk op z'n penis te krij-
gen, doordat het sperma
van Wim Ann's kut ze
net en glad had gemaakt,
dat hij er te gemakkelijk
in en uit gleed. Ann liet
hem maar wat begaan, ze
verwoonderde zich over
dat Wim's lul ondanks
zijn raadloos toch stijf
bleef. Gefranteerd begon
ze zijn lul met haar tong



te bewerken. Hysterende,
toen hij haar spise ton-
getje langs z'n eikelrand
voelde kriebelen. Hij wist
dat 't niet lang meer zou
duren of er zou 'n nieuwe
utbarmsing komen. Niet
voor niets kon hij zich zo
lang badwingen, dat hij
meerdere orgasmes vlak
achter elkaar bereikte.
Snel wrong hij zich onder
Ann weg en ging naast
de dven staan. Freck
maakte hiervan gebruik
door Ann in een andere
houding te leggen, zodat
hij meer druk op zijn pik
kreeg.



In deze houding kon hij zijn lul dieper in haar kut stoten en duidelijk voelde hij dan ook, hoe hij met zijn eikel tegen haar baarmoeder aanstootte. Tevens zorgde deze zetting ervoor dat er een druk van boven ontstond, waardoor hij meer gevoel in zijn lul kreeg. Eindelijk zou hij zijn lul begeerde orgasme kunnen bereiken en niets ter wereld zou hem nu nog tegen kunnen houden, zo schoot het door zijn brein. Hij zou de heerlijke kut van dit geile wijf vol spuiten, een overstroming zou hij teweeg brengen, zoals ze nog nooit eerder had meegemaakt. De gedachte alleen al, hoe hij zijn sperma in haar kut zou spuiten, wond hem zo op, dat hij snel naar een orgasme toe werkte. Freek voelde hoe zijn lul zich nog meer verdukte, een gevoel van lamlheid trok door zijn ledematen en toen... toen barstte hij na enkele moeizame laatste stoten in haar los. Bij elke stoot spoot hij met kracht een straal sperma in haar en het leek alsof er geen eind aan zijn orgasme kwam. Het hygende gekreus dat hij hierbij uitstootte, werkte ook stimulerend op Ann en Wim. Ann had daarbij het heerlijke gevoel van de schokkende lul in haar en duidelijk voelde ze, hoe Freek's sperma tegen d'r baarmoeder aanspoot. Ze bleef echter doorgaan met Wim te pijpen, maar automatisch beet ze iets harder toe dan de bedoeling was. Met een pijnlijke gil trok Wim zich van haar terug. Even vloekte hij zachtjes, maar het gelukzalige gezicht van Ann deed hem al gauw zijn pijn vergeten. „Ooo...toe Freek, spuit de rest van je sperma over mijn gezicht,” kreunde Ann en om haar woorden kracht bij te zetten, duwde ze Freek van zich af. Deze had zich inderdaad nog niet helemaal leggeschoot in haar kut en met moeite wist hij dan ook de stralen sperma in zijn lulvel tegen te houden, door dit voor zijn eikel samen te knijpen. Snel schoof hij boven Ann haar gezicht, die op haar rug was gaan liggen. Toen hij plotseling zijn lulvel losliet, spoot hij met kracht nog enkele stralen sperma over haar gezicht. De dikke klodders vlogen haar in de ogen. Na richting hij zijn lul op haar mond. „Ja...toe, spuit het in mijn mond, ik wil je geil proeven...” gilde Ann en sperde haar mond zover open dat Freek z'n laatste stralen in haar mond kon richten. Beging begon ze te slikken, de zaadjes tinstelden haar op de tong en een wellustige rilling trok door haar heen. „Meer...meer...” kreunde ze en smakte met haar lippen. Freek was echter leggespoten, het lukte hem niet om ook nog maar één druppel sperma uit zijn lul te knijpen. Maar toen voelde hij Wim's hand...

Zachtjes maar dwingend gaf deze te kennen dat Freek boven Ann's gezicht weg moest gaan. Zowel de spuitende penis boven haar gezicht, als haar gestroomd hem in zo'n staat van opwindend gebracht, dat hij wild aan zijn lul was gaan trekken. Het duurde dan ook niet lang, of hij zou beginnen te spuiten, want hij en waarom zou hij dan niet aan het verzoek van dit kreunende vrouwtje voldoen en zijn kostbare vocht in haar mond spugen? Toen Freek zijn plaats had ingevonden, ging Wim snel boven haar gezicht zitten. „Ooo... toe, spuit dan... spuit je heerlijke geil in mijn mond...“ kreunde Ann, die Wim's dikke penis boven zich ontwaarde. Lang hoefde ze niet te wachten, want na enkele halen begon de lul te sproeien als een fontein. Met veel moeite gelukte het Ann geen druppel van het kostbare spermavocht te missen...



Begerig slikte ze het zand door en toen ze merkte dat de kracht van de stralen afzwakte, greep ze de pik en trok deze naar haar mond om erin te gaan zuigen. Ondertussen kneedde ze de ballen, alsof ze 'sperma eruit kon persen.

Het was maar goed dat ze van tevoren altijd de zaken afhandelde! Immers, nu zou ze geen geld meer dienen vragen aan een man die haar zoveel genot had verschaft. Freek zou in de wissel moeten delen, maar zoals altijd liet hij het haar graag houden en eiste hij zijn deel alleen maar 'in natura'. En dat kwam het goed uit, want zelf hield ze er ook zo van...

vervolg van pag. 24

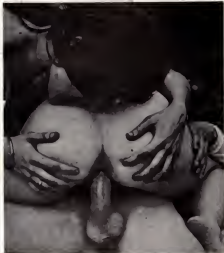
Na Hare's lul geheel bevrijd te zijn, kussen de meisjes overal beter bij. Geraffineerd streelt Theo zijn nek en knijpt zo nu en dan eens in zijn teelballen. Joke heeft zich weer over zijn lul ontfemd, alleen nu blijft het niet bij zachtjes strelen, maar ook zij kneedt en trekt dat het een lieve last is. Ze reakt zo in de ban van de knots tussen haar vingers, dat ze zich snel voorover buigt. Dan haat ze toe, sluit haar lippen rond de eikel en zuigt deze naar binnen. Diep dringt de lul in haar mond, het aanbellen doet hem nog meer opzwellen en als ze met haar tong langs de eikel gaat likken, komt het vorige voerrecht uit de lulpleet te voorschijn. "Kijk, hij bulkt," lacht Joke, "maar ik zal eens kijken of er ook mustek in zit!" En om haar woorden kracht bij te zetten, begint ze op de lul te blazen...



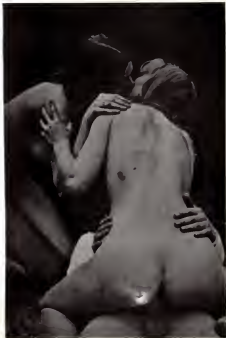


Nu wordt het Theo toch te gastig, een soort jalouse overmeesterst haar. Ze laat zich na naar beneden glijden, zodat ze met Joke niet kan gescheiden van het geil. "O... toe... schatjes," kreunt Hans en plaatst zijn handen in de nekken van de meisjes. Alsof hij ze nooit weer los wil laten. Het gekrenn maakt de meisjes nog skliever, ze likken met hun tongen langs de eikel en smakken beertelings, wat bewijst dat ze het heerlijk vinden. Hans schoot met zijn ondert lichaam, hij is gewoon gek van geilheid en zijn lul doet hem pijn, zover is hij uitgezet, Joke ruist nu plaats in voor Theo, zodat deze de eikel geheel in haar mond kan nemen. Het gekst haar maar omper om het gevaar te haan mond te houden en ze glijdt met haar tanden langs de eikel, omdat ze die niet verder open kan krijgen... Joke heeft haar hoofd op Hans zijn borst neergelegd en fluisert hem toe "Wil je lekker neuken, schatje?" Hans kreunt hartstoeftelijk. Hij zou niets liever willen, zijn lul moet in een gik gestopt worden, voordat hij gaat spuiten. Theo laat nu zijn lul uit haar mond glijden en trekt haar rok en slip helemaal uit. Even wettelt ze nog, maar dan ontdoet ze zich ook van haar beha en begint aan Jokes slip te trekken. Als ze haar vriendin van haar kleding heeft ontdaan, bekijkt ze tevreden het resultaat. Ja... nu kan het gebeuren, vindt ze en gekst Joke ruist heen te rukken. Deze schuift snel opzij, zodat Theo boven Hans' lul kan knielen. Schrijlings laat Theo zich langzaam zakken, terwijl Joke de lul opricht in de richting van haar spiert...

Langzaam laat Thea zich verder zakken, als ze de eikel tussen haar schaamlippen voelt binnendringen. Ze merkt, hoe deze uiteenvallen om het forse gevat toegang te verlenen. Eenmaal in de goede positie, laat ze zich ijlings zakken. Met één stoot verdwijnt de tong diep in haar lijf. Thea kreunt het uit van genot, het is een zalig gevoel om zo stijf op een bel gepriemd te zitten en een heet gevoel trekt door haar buik.



"O... Joke, toe... trek m'n knulippen uiteen," krint ze en laat zich voorovervallen. Joke drukt met beide handen haar billen uit elkaar en krijgt zodoende een heerlijke kijk op de drukende tong. Joke wordt zelfs zo geil van het heerlijke schouwspel, dat ze op haar knieën naast haar vriendin gaat zitten en haar lippen op de hare doet...





Na zo even te hebben gezeten, plaatst ze haar knieën schré(l)ngs naast Hans' hoofd en laat haar vochtige kut op zijn mond zakken. Hij maakt van deze uitnodiging gauw gebruik, door zijn tong uit te steken. Hij vindt het een komische situatie, want nu zitten er twee meisjes op hem gepriemd een op zijn lul en een op zijn tong. Sikkend, smakkend en slappend zaigt hij de kutlippen af en keer op keer merkt hij dat een straal geil het welriekende kutje verlaat.

Thea, moe van haar gewip, schreeuwt om bevrediging en aankeet Hans dan ook haar een goede heurt te geven. Hans doet niets liever, maar hij vindt het zoete om zijn lul uit die heerlijke katapult terug te trekken. Moelzaam wringt hij zich onder Thea vandaan en het is Joke, die ervoor zorgt dat zijn lul, ook al is het alleen maar het puntje, in het appende kutje blijft zitten...

Eensmaal ongedraaid, trekt Thea haar benen zo ver mogelijk op. Ze wil Hans zijn lul zo diep mogelijk in zich voelen en kreukt het uit, als de sikkel met forse stoten tegen haar buarmosier aan doet. Joke masseert ondertussen zijn klootballen en legt haar hoofd op zijn kont.





"Ooo...toe, neuk me, neuk mijn kut...ooo...toe, spuut je heerlijke zaad in me." kreunt Thea plotseling en zet haar nagels in zijn rug om haar woorden kracht bij te zetten. Hans merkt dat het niet lang meer duurt of Thea zal haar hoogtepunt bereiken. Zelf kan hij het ook niet lang meer ophouden. Met krachtige stoten drukt hij dan ook zijn tamp diep in het vochtige kutje en begint gejaagd te ademen.

"Ja...o...ik...ik voel 't, toe...spuut me vol...spuut me helemaal vol, ik wil je sperma in mijn buik voelen..." kreunt Thea en als ze merkt dat Hans zijn lul nog meer opzwelt, laat ze zichzelf ook wagglijden.

Met een schreeuw van zaligheid bereikt ze dan haar fel begeerde orgasme. Gelijktijdig scheldt Hans zijn zak in haar leeg en elke keer als er een straal sperma tegen haar baarmoeder aanpuilt, komen de zalige krampon versterkt opzetten, zodat haar orgasme keer op keer wordt verlengd. Hans weet ook niet meer hoe hij het heeft, de massage die Joke op zijn schokkende zak toepast geeft hem een pijnlijk, maar zalig gevoel. Als hij even later zijn laatste sperma heeft geloosd, laat hij zich vermoed van Thea afreiden...

Ja, hij is zalig klaargekomen, maar hij weet dat er soms een dag zal komen dat hij ook Joke een lekkere beurt zal geven. Door die gedachte beslist hij niet hoe de meisjes tegen elkaar knipogen, want Joke is ervan overtuigd, dat Thea haar die avond nog een goede beurt zal geven...

HET FOTOMODEL

VIA BLIJDOORP VERDIENT HANR HONNIG ALS FOTOMODEL. REES HOOI REERT. EEN FOTOSTUDIO, WAAR ZE GEREEDT MODEL STAAT VOOR 21.00 KLANTEN...





STAFF ALL'INCHIESTA: IL PRIMO INTERVISTA



LA DELEGATA MILITARE, NEL
VAP SPECIALE FOLIO 10
1000...

LA DELEGATA MILITARE
NEL VAP SPECIALE FOLIO 10
1000...



LA DELEGATA MILITARE, NEL
VAP SPECIALE FOLIO 10
1000...

LA DELEGATA MILITARE, NEL
VAP SPECIALE FOLIO 10
1000...



LA DELEGATA MILITARE, NEL
VAP SPECIALE FOLIO 10
1000...

LA DELEGATA MILITARE, NEL
VAP SPECIALE FOLIO 10
1000...



LA STORIA DI UNA DONNA CHE HA
VIVUTO LA SUA VITA IN UN MONDO
DI MISTERO E DI TERRORI
E DI GUERRA E DI AMORE



LA STORIA DI UNA DONNA CHE HA
VIVUTO LA SUA VITA IN UN MONDO
DI MISTERO E DI TERRORI
E DI GUERRA E DI AMORE



LA STORIA DI UNA DONNA CHE HA
VIVUTO LA SUA VITA IN UN MONDO
DI MISTERO E DI TERRORI
E DI GUERRA E DI AMORE



HET DUURT MIET LANG OF ZE STORTEN TOEG WIEER GETAMENLIJK IN DE STRID...
OP HAAR KNIËN, BIGINT MIA, ZEES WIEER
OP PEEJEN, JAAP KRIJPT ACHTER HAAR...
TOEN LATER DUNT HED ZEIN OTTOM TAGE
"KAMDE ACHTEROM" IN HAAR WEG...





1984-1985: 1. 1986-1987: 2. 1988-1989: 3. 1990-1991: 4. 1992-1993: 5. 1994-1995: 6. 1996-1997: 7. 1998-1999: 8. 2000-2001: 9. 2002-2003: 10. 2004-2005: 11. 2006-2007: 12. 2008-2009: 13. 2010-2011: 14. 2012-2013: 15. 2014-2015: 16. 2016-2017: 17. 2018-2019: 18. 2020-2021: 19. 2022-2023: 20. 2024-2025: 21. 2026-2027: 22. 2028-2029: 23. 2030-2031: 24. 2032-2033: 25. 2034-2035: 26. 2036-2037: 27. 2038-2039: 28. 2040-2041: 29. 2042-2043: 30. 2044-2045: 31. 2046-2047: 32. 2048-2049: 33. 2050-2051: 34. 2052-2053: 35. 2054-2055: 36. 2056-2057: 37. 2058-2059: 38. 2060-2061: 39. 2062-2063: 40. 2064-2065: 41. 2066-2067: 42. 2068-2069: 43. 2070-2071: 44. 2072-2073: 45. 2074-2075: 46. 2076-2077: 47. 2078-2079: 48. 2080-2081: 49. 2082-2083: 50. 2084-2085: 51. 2086-2087: 52. 2088-2089: 53. 2090-2091: 54. 2092-2093: 55. 2094-2095: 56. 2096-2097: 57. 2098-2099: 58. 2100-2101: 59. 2102-2103: 60. 2104-2105: 61. 2106-2107: 62. 2108-2109: 63. 2110-2111: 64. 2112-2113: 65. 2114-2115: 66. 2116-2117: 67. 2118-2119: 68. 2120-2121: 69. 2122-2123: 70. 2124-2125: 71. 2126-2127: 72. 2128-2129: 73. 2130-2131: 74. 2132-2133: 75. 2134-2135: 76. 2136-2137: 77. 2138-2139: 78. 2140-2141: 79. 2142-2143: 80. 2144-2145: 81. 2146-2147: 82. 2148-2149: 83. 2150-2151: 84. 2152-2153: 85. 2154-2155: 86. 2156-2157: 87. 2158-2159: 88. 2160-2161: 89. 2162-2163: 90. 2164-2165: 91. 2166-2167: 92. 2168-2169: 93. 2170-2171: 94. 2172-2173: 95. 2174-2175: 96. 2176-2177: 97. 2178-2179: 98. 2180-2181: 99. 2182-2183: 100. 2184-2185: 101. 2186-2187: 102. 2188-2189: 103. 2190-2191: 104. 2192-2193: 105. 2194-2195: 106. 2196-2197: 107. 2198-2199: 108. 2200-2201: 109. 2202-2203: 110. 2204-2205: 111. 2206-2207: 112. 2208-2209: 113. 2210-2211: 114. 2212-2213: 115. 2214-2215: 116. 2216-2217: 117. 2218-2219: 118. 2220-2221: 119. 2222-2223: 120. 2224-2225: 121. 2226-2227: 122. 2228-2229: 123. 2230-2231: 124. 2232-2233: 125. 2234-2235: 126. 2236-2237: 127. 2238-2239: 128. 2240-2241: 129. 2242-2243: 130. 2244-2245: 131. 2246-2247: 132. 2248-2249: 133. 2250-2251: 134. 2252-2253: 135. 2254-2255: 136. 2256-2257: 137. 2258-2259: 138. 2260-2261: 139. 2262-2263: 140. 2264-2265: 141. 2266-2267: 142. 2268-2269: 143. 2270-2271: 144. 2272-2273: 145. 2274-2275: 146. 2276-2277: 147. 2278-2279: 148. 2280-2281: 149. 2282-2283: 150. 2284-2285: 151. 2286-2287: 152. 2288-2289: 153. 2290-2291: 154. 2292-2293: 155. 2294-2295: 156. 2296-2297: 157. 2298-2299: 158. 2300-2301: 159. 2302-2303: 160. 2304-2305: 161. 2306-2307: 162. 2308-2309: 163. 2310-2311: 164. 2312-2313: 165. 2314-2315: 166. 2316-2317: 167. 2318-2319: 168. 2320-2321: 169. 2322-2323: 170. 2324-2325: 171. 2326-2327: 172. 2328-2329: 173. 2330-2331: 174. 2332-2333: 175. 2334-2335: 176. 2336-2337: 177. 2338-2339: 178. 2340-2341: 179. 2342-2343: 180. 2344-2345: 181. 2346-2347: 182. 2348-2349: 183. 2350-2351: 184. 2352-2353: 185. 2354-2355: 186. 2356-2357: 187. 2358-2359: 188. 2360-2361: 189. 2362-2363: 190. 2364-2365: 191. 2366-2367: 192. 2368-2369: 193. 2370-2371: 194. 2372-2373: 195. 2374-2375: 196. 2376-2377: 197. 2378-2379: 198. 2380-2381: 199. 2382-2383: 200. 2384-2385: 201. 2386-2387: 202. 2388-2389: 203. 2390-2391: 204. 2392-2393: 205. 2394-2395: 206. 2396-2397: 207. 2398-2399: 208. 2400-2401: 209. 2402-2403: 210. 2404-2405: 211. 2406-2407: 212. 2408-2409: 213. 2410-2411: 214. 2412-2413: 215. 2414-2415: 216. 2416-2417: 217. 2418-2419: 218. 2420-2421: 219. 2422-2423: 220. 2424-2425: 221. 2426-2427: 222. 2428-2429: 223. 2430-2431: 224. 2432-2433: 225. 2434-2435: 226. 2436-2437: 227. 2438-2439: 228. 2440-2441: 229. 2442-2443: 230. 2444-2445: 231. 2446-2447: 232. 2448-2449: 233. 2450-2451: 234. 2452-2453: 235. 2454-2455: 236. 2456-2457: 237. 2458-2459: 238. 2460-2461: 239. 2462-2463: 240. 2464-2465: 241. 2466-2467: 242. 2468-2469: 243. 2470-2471: 244. 2472-2473: 245. 2474-2475: 246. 2476-2477: 247. 2478-2479: 248. 2480-2481: 249. 2482-2483: 250. 2484-2485: 251. 2486-2487: 252. 2488-2489: 253. 2490-2491: 254. 2492-2493: 255. 2494-2495: 256. 2496-2497: 257. 2498-2499: 258. 2500-2501: 259. 2502-2503: 260. 2504-2505: 261. 2506-2507: 262. 2508-2509: 263. 2510-2511: 264. 2512-2513: 265. 2514-2515: 266. 2516-2517: 267. 2518-2519: 268. 2520-2521: 269. 2522-2523: 270. 2524-2525: 271. 2526-2527: 272. 2528-2529: 273. 2530-2531: 274. 2532-2533: 275. 2534-2535: 276. 2536-2537: 277. 2538-2539: 278. 2540-2541: 279. 2542-2543: 280. 2544-2545: 281. 2546-2547: 282. 2548-2549: 283. 2550-2551: 284. 2552-2553: 285. 2554-2555: 286. 2556-2557: 287. 2558-2559: 288. 2560-2561: 289. 2562-2563: 290. 2564-2565: 291. 2566-2567: 292. 2568-2569: 293. 2570-2571: 294. 2572-2573: 295. 2574-2575: 296. 2576-2577: 297. 2578-2579: 298. 2580-2581: 299. 2582-2583: 300. 2584-2585: 301. 2586-2587: 302. 2588-2589: 303. 2590-2591: 304. 2592-2593: 305. 2594-2595: 306. 2596-2597: 307. 2598-2599: 308. 2600-2601: 309. 2602-2603: 310. 2604-2605: 311. 2606-2607: 312. 2608-2609: 313. 2610-2611: 314. 2612-2613: 315. 2614-2615: 316. 2616-2617: 317. 2618-2619: 318. 2620-2621: 319. 2622-2623: 320. 2624-2625: 321. 2626-2627: 322. 2628-2629: 323. 2630-2631: 324. 2632-2633: 325. 2634-2635: 326. 2636-2637: 327. 2638-2639: 328. 2640-2641: 329. 2642-2643: 330. 2644-2645: 331. 2646-2647: 332. 2648-2649: 333. 2650-2651: 334. 2652-2653: 335. 2654-2655: 336. 2656-2657: 337. 2658-2659: 338. 2660-2661: 339. 2662-2663: 340. 2664-2665: 341. 2666-2667: 342. 2668-2669: 343. 2670-2671: 344. 2672-2673: 345. 2674-2675: 346. 2676-2677: 347. 2678-2679: 348. 2680-2681: 349. 2682-2683: 350. 2684-2685: 351. 2686-2687: 352. 2688-2689: 353. 2690-2691: 354. 2692-2693: 355. 2694-2695: 356. 2696-2697: 357. 2698-2699: 358. 2700-2701: 359. 2702-2703: 360. 2704-2705: 361. 2706-2707: 362. 2708-2709: 363. 2710-2711: 364. 2712-2713: 365. 2714-2715: 366. 2716-2717: 367. 2718-2719: 368. 2720-2721: 369. 2722-2723: 370. 2724-2725: 371. 2726-2727: 372. 2728-2729: 373. 2730-2731: 374. 2732-2733: 375. 2734-2735: 376. 2736-2737: 377. 2738-2739: 378. 2740-2741: 379. 2742-2743: 380. 2744-2745: 381. 2746-2747: 382. 2748-2749: 383. 2750-2751: 384. 2752-2753: 385. 2754-2755: 386. 2756-2757: 387. 2758-2759: 388. 2760-2761: 389. 2762-2763: 390. 2764-2765: 391. 2766-2767: 392. 2768-2769: 393. 2770-2771: 394. 2772-2773: 395. 2774-2775: 396. 2776-2777: 397. 2778-2779: 398. 2780-2781: 399. 2782-2783: 400. 2784-2785: 401. 2786-2787: 402. 2788-2789: 403. 2790-2791: 404. 2792-2793: 405. 2794-2795: 406. 2796-2797: 407. 2798-2799: 408. 2800-2801: 409. 2802-2803: 410. 2804-2805: 411. 2806-2807: 412. 2808-2809: 413. 2810-2811: 414. 2812-2813: 415. 2814-2815: 416. 2816-2817: 417. 2818-2819: 418. 2820-2821: 419. 2822-2823: 420. 2824-2825: 421. 2826-2827: 422. 2828-2829: 423. 2830-2831: 424. 2832-2833: 425. 2834-2835: 426. 2836-2837: 427. 2838-2839: 428. 2840-2841: 429. 2842-2843: 430. 2844-2845: 431. 2846-2847: 432. 2848-2849: 433. 2850-2851: 434. 2852-2853: 435. 2854-2855: 436. 2856-2857: 437. 2858-2859: 438. 2860-2861: 439. 2862-2863: 440. 2864-2865: 441. 2866-2867: 442. 2868-2869: 443. 2870-2871: 444. 2872-2873: 445. 2874-2875: 446. 2876-2877: 447. 2878-2879: 448. 2880-2881: 449. 2882-2883: 450. 2884-2885: 451. 2886-2887: 452. 2888-2889: 453. 2890-2891: 454. 2892-2893: 455. 2894-2895: 456. 2896-2897: 457. 2898-2899: 458. 2900-2901: 459. 2902-2903: 460. 2904-2905: 461. 2906-2907: 462. 2908-2909: 463. 2910-2911: 464. 2912-2913: 465. 2914-2915: 466. 2916-2917: 467. 2918-2919: 468. 2920-2921: 469. 2922-2923: 470. 2924-2925: 471. 2926-2927: 472. 2928-2929: 473. 2930-2931: 474. 2932-2933: 475. 2934-2935: 476. 2936-2937: 477. 2938-2939: 478. 2940-2941: 479. 2942-2943: 480. 2944-2945: 481. 2946-2947: 482. 2948-2949: 483. 2950-2951: 484. 2952-2953: 485. 2954-2955: 486. 2956-2957: 487. 2958-2959: 488. 2960-2961: 489. 2962-2963: 490. 2964-2965: 491. 2966-2967: 492. 2968-2969: 493. 2970-2971: 494. 2972-2973: 495. 2974-2975: 496. 2976-2977: 497. 2978-2979: 498. 2980-2981: 499. 2982-2983: 500. 2984-2985: 501. 2986-2987: 502. 2988-2989: 503. 2990-2991: 504. 2992-2993: 505. 2994-2995: 506. 2996-2997: 507. 2998-2999: 508. 3000-3001: 509. 3002-3003: 510. 3004-3005: 511. 3006-3007: 512. 3008-3009: 513. 3010-3011: 514. 3012-3013: 515. 3014-3015: 516. 3016-3017: 517. 3018-3019: 518. 3020-3021: 519. 3022-3023: 520. 3024-3025: 521. 3026-3027: 522. 3028-3029: 523. 3030-3031: 524. 3032-3033: 525. 3034-3035: 526. 3036-3037: 527. 3038-3039: 528. 3040-3041: 529. 3042-3043: 530. 3044-3045: 531. 3046-3047: 532. 3048-3049: 533. 3050-3051: 534. 3052-3053: 535. 3054-3055: 536. 3056-3057: 537. 3058-3059: 538. 3060-3061: 539. 3062-3063: 540. 3064-3065: 541. 3066-3067: 542. 3068-3069: 543. 3070-3071: 544. 3072-3073: 545. 3074-3075: 546. 3076-3077: 547. 3078-3079: 548. 3080-3081: 549. 3082-3083: 550. 3084-3085: 551. 3086-3087: 552. 3088-3089: 553. 3090-3091: 554. 3092-3093: 555. 3094-3095: 556. 3096-3097: 557. 3098-3099: 558. 3100-3101: 559. 3102-3103: 560. 3104-3105: 561. 3106-3107: 562. 3108-3109: 563. 3110-3111: 564. 3112-3113: 565. 3114-3115: 566. 3116-3117: 567. 3118-3119: 568. 3120-3121: 569. 3122-3123: 570. 3124-3125: 571. 3126-3127: 572. 3128-3129: 573. 3130-3131: 574. 3132-3133: 575. 3134-3135: 576. 3136-3137: 577. 3138-3139: 578. 3140-3141: 579. 3142-3143: 580. 3144-3145: 581. 3146-3147: 582. 3148-3149: 583. 3150-3151: 584. 3152-3153: 585. 3154-3155: 586. 3156-3157: 587. 3158-3159: 588. 3160-3161: 589. 3162-3163: 590. 3164-3165: 591. 3166-3167: 592. 3168-3169: 593. 3170-3171: 594. 3172-3173: 595. 3174-3175: 596. 3176-3177: 597. 3178-3179: 598. 3180-3181: 599. 3182-3183: 600. 3184-3185: 601. 3186-3187: 602. 3188-3189: 603. 3190-3191: 604. 3192-3193: 605. 3194-3195: 606. 3196-3197: 607. 3198-3199: 608. 3200-3201: 609. 3202-3203: 610. 3204-3205: 611. 3206-3207: 612. 3208-3209: 613. 3210-3211: 614. 3212-3213: 615. 3214-3215: 616. 3216-3217: 617. 3218-3219: 618. 3220-3221: 619. 3222-3223: 620. 3224-3225: 621. 3226-3227: 622. 3228-3229: 623. 3230-3231: 624. 3232-3233: 625. 3234-3235: 626. 3236-3237: 627. 3238-3239: 628. 3240-3241: 629. 3242-3243: 630. 3244-3245: 631. 3246-3247: 632. 3248-3249: 633. 3250-3251: 634. 3252-3253: 635. 3254-3255: 636. 3256-3257: 637. 3258-3259: 638. 3260-3261: 639. 3262-3263: 640. 3264-3265: 641. 3266-3267: 642. 3268-3269: 643. 3270-3271: 644. 3272-3273: 645. 3274-3275: 646. 3276-3277: 647. 3278-3279: 648. 3280-3281: 649. 3282-3283: 650. 3284-3285: 651. 3286-3287: 652. 3288-3289: 653. 3290-3291: 654. 3292-3293: 655. 3294-3295: 656. 3296-3297: 657. 3298-3299: 658. 3300-3301: 659. 3302-3303: 660. 3304-3305: 661. 3306-3307: 662. 3308-3309: 663. 3310-3311: 664. 3312-3313: 665. 3314-3315: 666. 3316-3317: 667. 3318-3319: 668. 3320-3321: 669. 3322-3323: 670. 3324-3325: 671. 3326-3327: 672. 3328-3329: 673. 3330-3331: 674. 3332-3333: 675. 3334-3335: 676. 3336-3337: 677. 3338-3339: 678. 3340-3341: 679. 3342-3343: 680. 3344-3345: 681. 3346-3347: 682. 3348-3349: 683. 3350-3351: 684. 3352-3353: 685. 3354-3355: 686. 3356-3357: 687. 3358-3359: 688. 3360-3361: 689. 3362-3363: 690. 3364-3365: 691. 3366-3367: 692. 3368-3369: 693. 3370-3371: 694. 3372-3373: 695. 3374-3375: 696. 3376-3377: 697. 3378-3379: 698. 3380-3381: 699. 3382-3383: 700. 3384-3385: 701. 3386-3387: 702. 3388-3389: 703. 3390-3391: 704. 3392-3393: 705. 3394-3395: 706. 3396-3397: 707. 3398-3399: 708. 3400-3401: 709. 3402-3403: 710. 3404-3405: 711. 3406-3407: 712. 3408-3409: 713. 3410-3411: 714. 3412-3413: 715. 3414-3415: 716. 3416-3417: 717. 3418-3419: 718. 3420-3421: 719. 3422-3423: 720. 3424-3425: 721. 3426-3427: 722. 3428-3429: 723. 3430-3431: 724. 3432-3433: 725. 3434-3435: 726. 3436-3437: 727. 3438-3439: 728. 3440-3441: 729. 3442-3443: 730. 3444-3445: 731. 3446-3447: 732. 3448-3449: 733. 3450-3451: 734. 3452-3453: 735. 3454-3455: 736. 3456-3457: 737. 3458-3459: 738. 3460-3461: 739. 3462-3463: 740. 3464-3465: 741. 3466-3467: 742. 3468-3469: 743. 3470-3471: 744. 3472-3473: 745. 3474-3475: 746. 3476-3477: 747. 3478-3479: 748. 3480-3481: 749. 3482-3483: 750. 3484-3485: 751. 3486-3487: 752. 3488-3489: 753. 3490-3491: 754. 3492-3493: 755. 3494-3495: 756. 3496-3497: 757. 3498-3499: 758. 3500-3501: 759. 3502-3503: 760. 3504-3505: 761. 3506-3507: 762. 3508-3509: 763. 3510-3511: 764. 3512-3513: 765. 3514-3515: 766. 3516-3517: 767. 3518-3519: 768. 3520-3521: 769. 3522-3523: 770. 3524-3525: 771. 3526-3527: 772. 3528-3529: 773. 3530-3531: 774. 3532-3533: 775. 3534-3535



DE ONTDEKKING

Sinds enige tijd had Janine een nieuwe vriend. Hij heette Charles, was dertig jaar, vrij aantrekkelijk om te zien en... z'n bankrekening was nog aantrekkelijker. Vooral voor een meisje als Janine, die nooit anders dan armoede had gekend. Het enige vreemde aan Charles was, dat hij een gewoon hummertje seken niet voor elkaar kon krijgen. Janine was echter nogal beet en ze wilde meer van Charles dan alleen een zoonnetje. Ze woonde alleen, dus gestoord worden konden ze niet. Janine had er genoeg van en die vrijdagavond zou ze Charles z'n laatste kans geven. Lukte het niet, dan kon hij van haar wel opletten. Een impotente kevel wilde ze niet.

Prompt acht uur werd er gebeld. Janine draakte haar haren wat in model en liep naar de deur. Met een "Hallo Charles, kom verder, Je bent weer stipt op tijd, zoals gewoonlijk," begroette ze de blonde jongeman op de stoep. Wat achttien kwam hij binnen. Janine sloot de deur achter zijn rug.

"Ma niet zo stom te kijken," blitse ze "Je komt hier toch niet voor het eerst, wel?"

Charles lachte stupide en liep door naar de woonkamer, waar hij z'n jas uitdoed en over een stoel hing.

"Charles, daar horen geen jassen," vermaande Janine hem.

"O, pardon. Ik was wat in gedachten," verontschuldigde Charles zich met zachte stem.

"Oké. Maar hang hem dan nu, waar hij hoort!"

Charles nam de jas weer van de stoel en liep ernaar naar de gang, waar hij hem aan de kapstok hing.

"Wil je koffie?" vroeg Janine.

"Graag."

"Verdorie man, waarom zeg je niet een keer: nee, ik heb trek in een borrel of zo?"

"Je vraagt toch, of ik koffie wil?"

Janine zuchtte vermoed.

"'t Is onbegonnen werk jou te heropvoeden. Je snapt me niet of wilt me niet snappen. Maar goed, 't jongetje krijgt z'n koffie," liet ze er amand op volgen...

Charles keek met een ongelukkige blik in z'n ogen naar het meisje van z'n dromen. Waarom ze zo deed, kon hij slechts vermoeden. Ze wilde hem beloonen. Hem in zich voelen. Ik ben een mislukkeling, dacht hij. Hij wist, wanneer hij het wel zou kunnen, maar juist dat ene durfde hij niet van haar te vragen. Z'n enige hoop was, dat ze het uit zichzelf zou doen. Dat dese hoop maar erg klein was, wist hij uit vorige ervaringen. Geen van z'n vriendinnetjes was erop gekomen, zodat hij nu, met z'n dertig jaren, nog steeds vrijgezel was. Hij woude echter, meer dan ooit tevoren, dat Janine intusschen zou weten, wat ze moest doen om hem op te peppen. Hij beeld van haar, met heel z'n hart. Bij Janine vergeleken, vielen alle andere vriendinnetjes van vroeger in het niet. Janine had alles, wat hij zich bij z'n toekomstige vrouw had voorgesteld.

"Hier is je koffie."

Charles schrok op uit z'n gedachten.

"Eh... wat? Oh... ja... koffie... dank je," zei hij verstoord.

Janine liet zich naast hem op de bank vallen.

"Zo, daar zitten we dan weer. Heb je nog iets beleefd?" vroeg ze.

"Nee, wat zou ik moeten beleven?"

"Je hebt gelijk. Als je zo doorgaat, beleef je nóg iets!"

"Wat heb je toch?" vroeg Charles, die dit snijbete van Janine niet gewend was.

"Ach niets, laat maar," zuchtte het meisje.

Zwijgend dronk Charles z'n koffie. Hij wist niet, waarover hij met Janine moest praten. Ze was is een rothamer en niets zou goed zijn, waar over hij ook zou praten.

pittige

ineens echter voelde hij een hand op z'n dij. Verward keek hij naar Janine.

"Wil je me dat van zopas vergeven?" vroeg ze zacht. Charles knikte verheugd. Meteen leverde dan dat. Een warm gevoel doorstroomde hem, toen de hand zacht over z'n dij naar boven gleed. Hij wist wat er nu zou komen en voelde zich gelukkig, maar tegelijk vreemd. Omdat hij wist, dat het weer een groot flaco zou worden. Handig maakte Janine z'n broek los. Hij wipte iets op, zodat ze de pantalon kon afstropen. Met de broek op de enkels liet Janine hem zitten. Ze ging staan en begon nu een geraffineerde strip-maan. Strak hield ze haar ogen gericht op de kleine bobbel tussen Charles' dijen, alsof ze hem wilde hypnotiseren. Pas toen Janine volledig naakt stond, was een kleine groei van het bobbeltje zichtbaar...

Ze ging weer naast Charles zitten. Haar hand gleed in z'n gekleurde slipje, waar hij zich om een warme rachtie lul sloot. Ritmisch bewoog Janine de aet al te stijve worst, echter zonder resultaat...

Na vijf minuten trokken gaf Janine het op. Moedelos keek ze Charles aan.

"Nu moet jij me eens zeggen, hoe ik dat impotente ding van jou stijf krijg. Volgens mij heb je de een of andere afwijking. Nou ja misschien van speciaal ondergoed?"

Charles schudde het hoofd.

"Moet ik je dan eerst flink aftalen of wil je mij eerst martelen?"

"Alstublieft niet, Janine. Nee, daar heb ik helemaal niet van."

"Mijn god, kerel, wat dan? Kom mee naar de slaapkamer, ik moet en zal die kleine lul van jou groot en stijf maken. Vooruit, kom!"

Ala een hondje liep Charles achter Janine aan naar de slaapkamer.

"Ga op bed liggen. Nee, wacht. Kleed je eerst helemaal uit en strek je dan op je rug uit op het bed!"

Charles deed, zonder ook maar een woord te zeggen, wat er van hem verlangd werd. Met een angstig kloppend hart strekte hij zich uit op het grote bed. Janine liet zich toen op de knieën voor het bed zakken en begon het lichaam van de man te strelen en te zoemen. Met haar vingers kriebelde ze hem onder z'n zak, zoog op z'n harde manlijke tepels, beet hem in de oren, likte hem in de nek, streelde door z'n haren en langs z'n rug en dijen.

Benieuwd keek ze naar de reacties van de slapper...slap als een doolziep. In een plotselinge opwelling van opgeduld beet ze hem onverwachts

porno



Candid

kamera

in z'n lul. Charles gaf een luide kreet van pijn, maar verder gebeurde er niets. Janine gaf de moed echter nog niet op. Haar lippen sloten zich om het slappe geval en vol overgave likte en zoog ze eraan. Het enige dat nu veranderde, was dat ze zelf zo geil als boter werd. Ze kroop naast Charles op het bed, liet de lul uit haar mond glippen en strekte zich naast hem uit.

"Maak mij eerst maar klaar, andere hou ik het niet!"

"Hoe moet ik je klaarmaken, Janine?"

"Ja, hoe? Met dat verachtrampelde geval van jou zal het moeilijk gaan. Doe het maar met je vingers of met je tong. Je hebt nog keuze."

Aanzetend keek Charles naar de harige driehoek onderaan Janines buik. "Lik maar, dan zul ik dat geval van jou nog een poosje, misschien dat dat iets helpt."

Janine spreidde haar benen uiteen, om Charles toegang te geven tot haar liefdeshol. Ze kroude van genot, toen ze zijn tong naar binnen voelde glijden. Weer toog ze zijn tong naar binnen. Haar tong gleed over de maad van de lul en met haar lippen druwde ze het vel over de eikel.

Vermoed zuchtte ze, alles wat ze deed bleef zonder een enkel resultaat. Ze besloot de penis even rust te gunnen om zich geheel aan haar eigen welvullige gevoelens te kunnen overgeven. Ze wipte en kronkelde met haar lichaam, om de tong maar over haar kittelaar te voelen en al heel gauw overspoelde haar een bijna ondraaglijk geil gevoel. Met schokken kwam ze tot haar hoogtepunt. Even bleef ze doodstil liggen, tot de laatste spiersamentrekkingen waren verdwenen. Met een blos op de wangen sloeg ze de ogen op en keek recht in het ongelukkige gezicht van Charles.

"Is er iets, Charles?" vroeg ze loom.

"Ach nee. Ik voel me alleen zo'n mislukkeling, omdat ik je alleen zo kan bevredigen."

Vastbesloten ging Janine zitten. Even dacht ze na en ging toen van het bed af. Ze verdween uit de slaapkamer, maar kwam al spoedig terug met een stapel boekjes.

"Zo, nu zal ik eens even afdijken, wat er nog meer voor variaties zijn." Boekje na boekje bladerde ze door, zonder echter iets bijzonders tegen te komen...

Eindelijk scheen ze het gevonden te hebben. Nieuwsgierig keek Charles haar aan. Ze merkte hem niet eens. Aandachtig las ze het hele artikel, sloeg het boekje toen dicht en staarde Charles tevreden aan.

"Zo, ik geloof dat ik het gevonden heb, al kon ik er niet bij, dat mensen zo iets fijn vinden. Maar goed, smaken verschillen, is het niet?" Op dat moment had Charles het liefst door de grond willen zakken. Noodd had hij zich meer geschaamd, dan nu bij Janine.

"Hoe lij daar ook van?" vroeg Janine.

"Waarvan?" vroeg Charles. Het was immers nog mogelijk, dat ze weer in de verkeerde richting had gezocht.

"Vind jij het ook lekker, als er eerst iemand over je heen pist, of het in je mond doet?"

Charles sloeg de ogen weer en knikte verlegen.

"Komt dat malie ding van je dan wel omhoog?" vroeg Janine ongelovig. Weer knikte Charles.

"Dat moet ik zien," riep het meisje uitgelaten. " 't Komt goed uit ook

no, want ik moet het heel nodig. Wacht, ik haal eerst even een oude deken voor het noemen."

Als een gelukkig kind huppelde Janine weg. Charles keek haar dankbaar en innig gelukkig na. Eindelijk zou z'n innigste wens in vervulling gaan. Hij zou Janine als een echte kerel kunnen neuken.

Janine was in een wip terug, met de deken.

"Nu moet je wel even van het bed af gaan, dan kan ik de deken neerleggen."

Nadat Charles zich weer had uitgestrekt, ging Janine boven hem staan, met aan weerskanten van hem een been. Met haar handen trok ze haar knippen van elkaar, zodat Charles niets behoeft te missen.

Op eens kletterde een ferme straal dampende urine op het naakte lichaam van Charles. Voetje voor voetje liep Janine in de richting van zijn mond, die hij al wijd openhield. Met een dankbare blik in z'n ogen drink hij haar zoute urine. Eindelijk kwam aan de straal een einde en de laatste druppels liet Janine op het voorhoofd van Charles spatten. Nieuwsgierig draaide ze zich toen om naar het onderlichaam van de man en tot haar verbazing zag ze... zijn neukstaaf groot en trillend rechtop staan...

Met een kreet van vreugde liet ze zich plompverloren op de stijve lul vallen, die tot grote vreugde van Charles diep in haar doordroeg. Janine liet de paal in en uit haar lul glijden, in haar schaamhaar glinsterdes nog een paar druppels urine, die ze met innig welbehagen uitwreef over haar buik. Daarna liet ze zich voorover zakken en begon de urine van Charles' lichaam te likken. De zoutige smaak en de gedachten aan de kletterende urine maakten Janine gek van geilheid en verlust. Vol overgave bereed ze Charles, tot ze beiden tegelijk met een luide schreeuw de top van heerlijkheid bereikten. Een stralende zon begon nu te schijnen in hun zielen...

Toen ze weer aangekleed en wel in de kamer zaten, liet Charles zich innemen op z'n knielen voor Janine vallen. Hij noemde haar handen.

"Ik dank je, Janine!" zei hij zacht.

Ze keek hem glimlachend aan.

"Je hoeft me niet te bedanken. Als je het zelf gezegd had, had je me heel wat moeite kunnen besparen. Maar goed, als je de volgende week weer komt, zal ik erin denken niet eerst naar de v.o. te gaan, maar alles voor jou te bewaren..."



Zonder
woorden...



let op!

VOLGENDE MAAND:



GEILE MEISJES...



